

C. Debussy, G Puccini, C. Guastavino

Parigi, Milano, Buenos Aires

“Tra esotismi e tradizione popolare”

C. Debussy : Petite Suite

1. En Bateau

2. Cortège

3. Menuet

4. Ballet

G. Puccini : Capriccio Sinfonico (trascr. Di Giuseppe Frugatta”

C. Debussy : L’Enfant prodigue

1. Prélude : Andante, tres calme

2. Cortège et Air de danse

C. Guastavino : Sonatina “Romance del plata”

Carlo Balzaretti – Kuniko Kumagai, pianoforte a quattro mani