

F. Mendelssohn, F. Schubert, J. Brahms

Per rimanere giovani, leggere ogni giorno una poesia, ascoltare un brano scelto di musica, guardare un bel dipinto e, se possibile, fare una buona azione. Il più grande merito dell'uomo è sempre, per quanto possibile, di dominare le circostanze esterne e, il meno possibile, di lasciarsi dominare da esse. (J. W. Von Goethe)

F. MENDELSSOHN (1809-1847): dai "Lieder ohne Worte":

op.19 n°1-2-4

op.38 n°2, op.53 n°2-3

op.62 n°1, op.85 n°4

op.102 n°5, op.67 n°6-5-4 "la Fileuse"

F. SCHUBERT (1797-1828)

"Valse Nobles" op.77 D.969

F. SCHUBERT-F. LISZT

"Ständchen"

J. BRAHMS (1833-1897)

"Due Sarabande" per pianoforte

"Gavotte von Christ. W. Gluck"

"Balladen" op.10

Andante

Andante

Intermezzo

Andante con moto